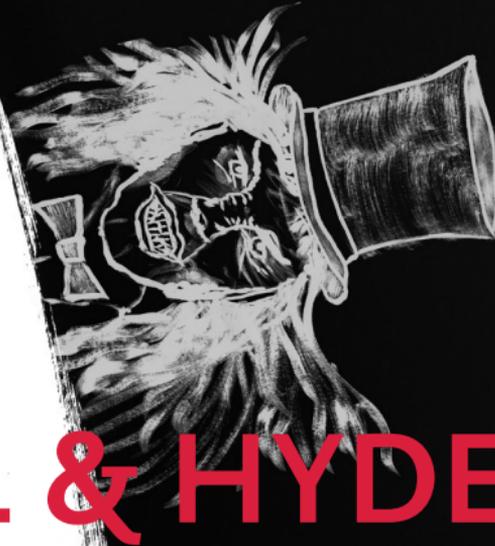


JEKYLL & HYDE

oder: Das musikalische Serum des Bösen



JEKYLL & HYDE

oder: Das musikalische Serum des Bösen

Eine morphologische Spurenanalyse durch Werke von
Saint-Saëns | Berlioz | Debussy | Waxman | u.a.

GÖTZ VAN OOYEN | DR. HYDE
ORCHESTER DER TU BRAUNSCHWEIG
LEITUNG | MARKUS LÜDKE

SONNTAG 20.07.2014 19.00h
DIENSTAG 22.07.2014 20.00h
MITTWOCH 23.07.2014 20.00h

Braunschweig | Audimax der TU | Pockelsstraße 15

EINTRITT FREI!

www.orchester.tu-braunschweig.de

