

GÖTZ VAN OOYEN | DR. HYDE
ORCHESTER DER TU BRAUNSCHWEIG
LEITUNG | MARKUS LÜDKE

JEKYLL & HYDE

oder: Das musikalische Serum des Bösen

Eine morphologische Spurenanalyse durch Werke von
SAINT-SAËNS | BERLIOZ | DEBUSSY | WAXMAN | u.a.

SONNTAG 20.07.2014 19.00h

DIENSTAG 22.07.2014 20.00h

MITTWOCH 23.07.2014 20.00h

Braunschweig | Audimax der TU | Pockelsstraße 15

EINTRITT FREI!

www.orchester.tu-braunschweig.de

www.orchester.tu-braunschweig.de

JEKYLL & HYDE

oder: Das musikalische Serum des Bösen

Eine morphologische Spurenanalyse durch Werke von
SAINT-SAËNS | BERLIOZ | DEBUSSY | WAXMAN | u.a.

SONNTAG 20.07.2014 19.00h

DIENSTAG 22.07.2014 20.00h

MITTWOCH 23.07.2014 20.00h

Braunschweig | Audimax der TU | Pockelsstraße 15

EINTRITT FREI!

GÖTZ VAN OOYEN | DR. HYDE
ORCHESTER DER TU BRAUNSCHWEIG
LEITUNG | MARKUS LÜDKE